

Efthymia (Effi) Sampsonidou

geb. 1977 in Nürnberg

Effi malt seit ihrer Kindheit Bilder und schminkt schon früh die ganze Familie, am liebsten die Schwester. Seit 1998 arbeitet sie in der WerkStadt, seit 2011 malt sie in der Kunstgruppe. Die markanten Effi-Kreise sind bereits auf vielen Ausstellungen im Nürnberger Raum



zu sehen gewesen und so etwas wie ein farbenfrohes Markenzeichen des Kunstraums geworden. Sie wurden von Unternehmen und Einrichtungen in der Umgebung angekauft.

Effi gewann den 2. Preis beim freien Wettbewerb um die Gestaltung des Nürnberger Volksfestkrugs 2015.



Kreise, 2015