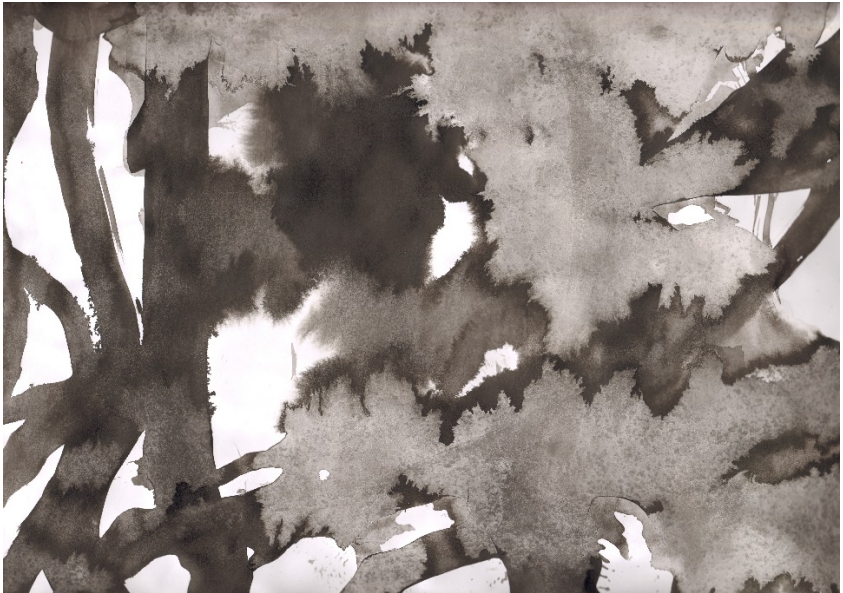


Sina Fichtenberg

geb. 1993 in Bremen

Sina arbeitet seit 2016 im Kunstraum und hat dort durch die abstrakte Malerei mit Tusche einen Weg gefunden, ihren Gefühlen und Vorstellungen einen Ausdruck zu verleihen, die sich anders nicht beschreiben lassen. Sie schätzt die Kulturen aus Korea und Japan, und sie liebt das reduzierte Arbeiten mit schwarzer Tusche auf weißem Papier - hier treten die unendlichen Möglichkeiten der Abstufung zwischen zwei Extremen besonders anschaulich hervor. Neben der Malerei gilt ihre Leidenschaft der Performance und besonders dem Theater.



Dunkle Wolken, 2018